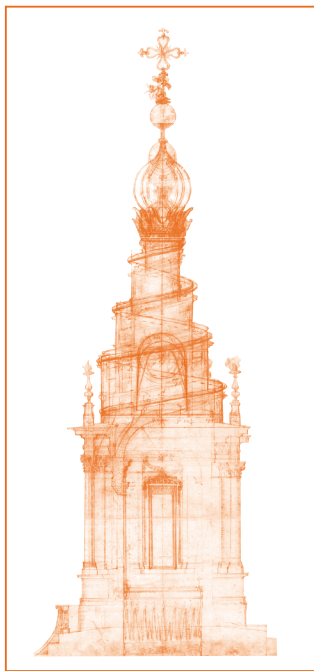


L'Ellisse

Studi storici di letteratura italiana

Anno VI
2011



«L'ERMA» di BRETSCHNEIDER

L'Elisse

L'Ellisse

Comitato scientifico:

GUIDO BALDASSARRI (Padova), FRANCESCO BAUSI (Cosenza), CONCETTA BIANCA (Firenze), SEBASTIANO GENTILE (Cassino), JAMES HANKINS (Harvard), YASMIN HASKELL (Western Australia), GIUSEPPE LANGELLA (Milano Cattolica), MARC LAUREYS (Bonn), FRANCES MUECKE (Sydney), SILVIA RIZZO (Roma «La Sapienza»), CLAUDIO SCARPATI (Milano Cattolica), MARIA ANTONIETTA TERZOLI (Basilea).

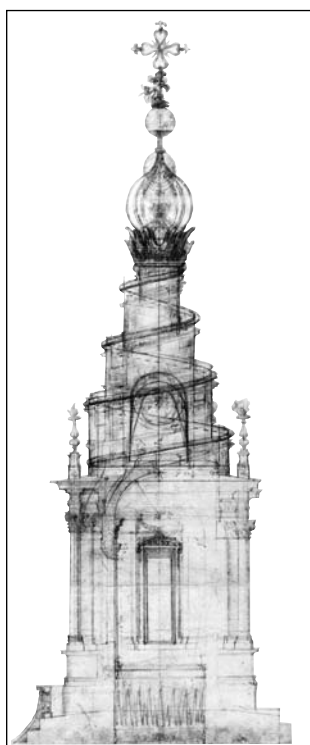
Redazione:

STEFANO BENEDETTI, GIUSEPPINA BRUNETTI, MAURIZIO CAMPANELLI (dir.), GIUSEPPE CRIMI (segr.), SILVIA FINAZZI, MAURIZIO FIORILLA (dir.), CARLO ALBERTO GIROTTO, PAOLA ITALIA, GIANFRANCA LAVEZZI, MATTEO MOTOLESE, PAOLO PELLEGRINI, MARIA AGATA PINCELLI, EMILIO RUSSO (dir.), VALERIO SANZOTTA, MASSIMILIANO TORTORA (dir.).

L'Ellisse

Studi storici di letteratura italiana

Anno VI
2011



«L'ERMA» di BRETSCHNEIDER

L'Ellisse, VI
Studi storici di letteratura italiana

Copyright 2012 «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER
Via Cassiodoro, 19 - Roma
www.lerma.it - lerma@lerma.it

Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione
di testi e illustrazioni senza il permesso scritto dell'Editore.

L'Ellisse : studi storici di letteratura italiana. - 1(2006)- . -
Roma : «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, 2006 .- v. ; 24 cm
Annuale
ISSN 1826-0187

CDD 21. 850.5

1. Letteratura italiana - Periodici

SOMMARIO

SAGGI E NOTE

Silvia Finazzi, <i>Nota su Par., XXVII 144</i>	pag. 9
Silvia Rizzo, <i>L'autografo nella tradizione della Senile 9, 1 di Petrarca</i>	» 21
Marco Guardo, <i>Galilei e il Tesoro messicano</i>	» 53
Giuseppe Crimi-Laura Dabbene, <i>«Il coraggio di farmi conoscere intero». Alcune lettere di Luigi Pirandello edite e inedite</i>	» 83

CANTIERE MARINIANO

Andrea Grassi, <i>Una proposta di commento alle rime di corrispondenza del Marino: gli scambi poetici con lo Stigliani e il Tasso</i>	» 109
Andrea Lazzarini, <i>Ritratti, cortine, «celesti arcani». Note su sacralità e profano nell'Adone di G. B. Marino</i>	» 139
Gabriele Bucchi, <i>Lo scettro e la penna: Marino, Anguillara e il «Tempus edax» (Adone, X 50-59)</i>	» 163
Lorenzo Geri-Pietro Giulio Riga, <i>Per l'edizione degli Scritti minori del Marino</i> ...	» 177

MATERIALI E DOCUMENTI

Laura Nuvoloni, <i>Bembo ritrovato: varianti e correzioni d'autore nel De Aetna aldino della University Library di Cambridge</i>	» 205
Silvia Ceracchini, <i>Le chiavi nascoste ne La commedia chimica di Elsa Morante</i>	» 211
Tavole.....	» 217
Norme per gli autori e i collaboratori de «L'Ellisse».....	» 233

Si annuncia che, a partire dalla prossima annata, la rivista alternerà fascicoli miscelanei a volumi monografici. Il numero VII/2012 sarà dedicato interamente a Eugenio Montale e comprenderà, accanto a interventi critici, la pubblicazione di documenti inediti.