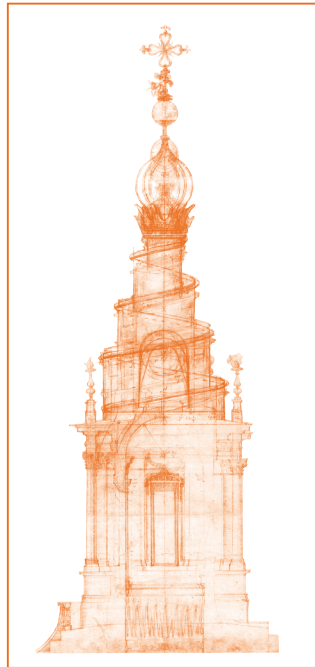


L'Ellisse

Studi storici di letteratura italiana

Anno VIII/2
2013



«L'ERMA» di BRETSCHNEIDER

L'Ellisse

L'Ellisse

Comitato scientifico:

GUIDO BALDASSARRI (Padova), FRANCESCO BAUSI (Cosenza), CONCETTA BIANCA (Firenze), SEBASTIANO GENTILE (Cassino), JAMES HANKINS (Harvard), YASMIN HASKELL (Western Australia), GIUSEPPE LANGELLA (Milano Cattolica), MARC LAUREYS (Bonn), FRANCES MUECKE (Sydney), SILVIA RIZZO (Roma «La Sapienza»), CLAUDIO SCARPATI (Milano Cattolica), MARIA ANTONIETTA TERZOLI (Basilea).

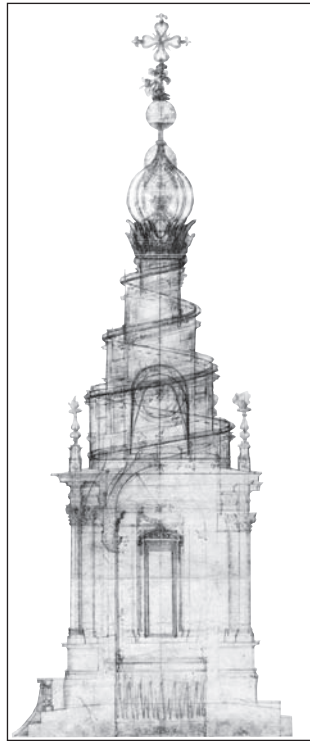
Redazione:

STEFANO BENEDETTI, GIUSEPPINA BRUNETTI, MAURIZIO CAMPANELLI (dir.), GIUSEPPE CRIMI (segr.), SILVIA FINAZZI, MAURIZIO FIORILLA (dir.), CARLO ALBERTO GIROTTI, PAOLA ITALIA, GIANFRANCA LAVEZZI, PAOLO PELLEGRINI, MARIA AGATA PINCELLI, EMILIO RUSSO (dir.), VALERIO SANZOTTA, MASSIMILIANO TORTORA (dir.).

L'Ellisse

Studi storici di letteratura italiana

Anno VIII/2
2013



«L'ERMA» di BRETSCHNEIDER

L'Elisse, VIII/2
Studi storici di letteratura italiana

Copyright 2014 «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER
Via Cassiodoro, 11 - Roma
www.lerma.it - lerma@lerma.it

Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione
di testi e illustrazioni senza il permesso scritto dell'Editore.

L'Elisse : studi storici di letteratura italiana. - 1(2006)- . -
Roma : «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, 2006 . - v. ; 24 cm
Annuale
ISSN 1826-0187

CDD 21. 850.5

1. Letteratura italiana - Periodici

Le rime del Tasso: esegesi e tradizione

a cura di Emilio Russo e Franco Tomasi

SAGGI E NOTE

Giovanni Ferroni, <i>L'esercizio della lirica fra Bernardo e Torquato Tasso</i>	pag.	9
Franco Piperno, <i>La tradizione musicale delle rime di Torquato Tasso (1571-1581)</i>	»	25
Massimo Castellozzi, <i>Aspetti della tradizione delle Rime disperse di Torquato Tasso</i> ...	»	65
Franco Tomasi, <i>La canzone</i> Quel generoso mio guerriero interno <i>di Torquato Tasso</i>	»	99
Rossano Pestarino, <i>Autobiografia</i> sub specie rerum "sacrarum". <i>Nota su Terza parte, XX-XXX</i>	»	121

MATERIALI E DOCUMENTI

Jacomo Guidini, <i>Lezione sopra 'l sonetto di Torquato Tasso</i> Chi chiuder brama a' pensier vili il core (<i>Siena, 1582</i>), a cura di Matteo Residori	»	155
---	---	-----

