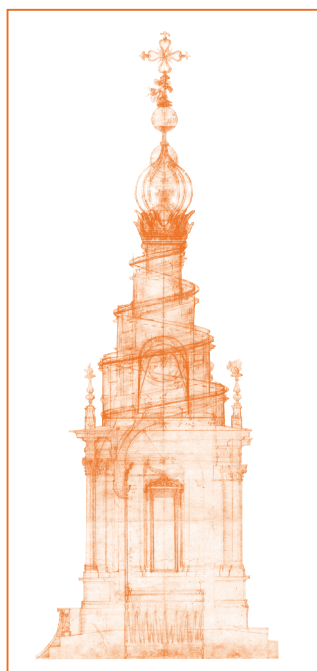


# L'Ellisse

Studi storici di letteratura italiana

Anno IX/1  
2014



«L'ERMA» di BRETSCHNEIDER

L'Elisse

## *L'Ellisse*

### *Comitato scientifico:*

GUIDO BALDASSARRI (Padova), FRANCESCO BAUSI (Cosenza), CONCETTA BIANCA (Firenze), SEBASTIANO GENTILE (Cassino), JAMES HANKINS (Harvard), YASMIN HASKELL (Western Australia), GIUSEPPE LANGELLA (Milano Cattolica), MARC LAUREYS (Bonn), FRANCES MUECKE (Sydney), SILVIA RIZZO (Roma «La Sapienza»), CLAUDIO SCARPATI (Milano Cattolica), MARIA ANTONIETTA TERZOLI (Basilea).

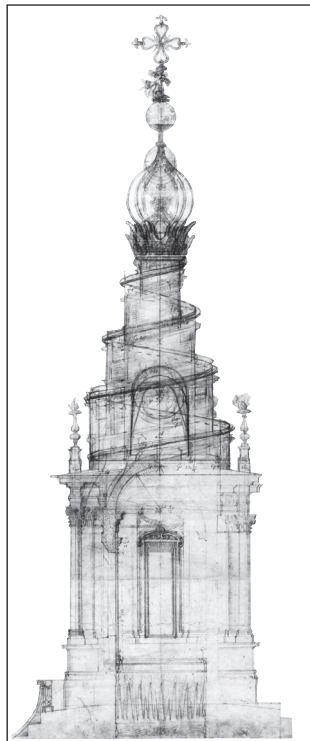
### *Redazione:*

STEFANO BENEDETTI, GIUSEPPINA BRUNETTI, MAURIZIO CAMPANELLI (dir.), GIUSEPPE CRIMI (segr.), SILVIA FINAZZI, MAURIZIO FIORILLA (dir.), CARLO ALBERTO GIROTTO, PAOLA ITALIA, GIANFRANCA LAVEZZI, PAOLO PELLEGRINI, MARIA AGATA PINCELLI, EMILIO RUSSO (dir.), VALERIO SANZOTTA, MASSIMILIANO TORTORA (dir.).

# L'Ellisse

Studi storici di letteratura italiana

Anno IX/1  
2014



«L'ERMA» di BRETSCHNEIDER

*L'Ellisse*, VI  
Studi storici di letteratura italiana

Copyright 2015 «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER  
Via Cassiodoro, 11 - Roma  
www.lerma.it - [lerma@lerma.it](mailto:lerma@lerma.it)

Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione  
di testi e illustrazioni senza il permesso scritto dell'Editore.

L'Ellisse : studi storici di letteratura italiana. - 1(2006)- . -  
Roma : «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, 2006 .- v. ; 24 cm  
Annuale  
ISSN 1826-0187

ISBN 978-88-913-0772-9 (Brossura)  
ISBN 978-88-913-0344-8 (PDF)

CDD 21. 850.5

1. Letteratura italiana - Periodici

## SOMMARIO

Ricordo di Alessandro Daneloni .....	pag. ... 7
--------------------------------------	------------

### SAGGI E NOTE

Luca Verrelli, <i>Le fonti del Commento di Francesco Filelfo al Canzoniere di Petrarca: il caso del De viris illustribus Urbis Romae</i> .....	» 11
Veronica Andreani, <i>Note per un primo profilo di Girolamo Parabosco poeta</i> .....	» 39
Marco Guardo - Fabio Guidetti, <i>I primi Lincei tra collezionismo e scienza antiquaria</i> .....	» 67
Maurizio Campanelli, <i>Settecento latino IV. Due frammenti della preistoria poetica di G.B. Casti</i> .....	» 101

### MATERIALI E DOCUMENTI

Vanni Bramanti, <i>Un decennio nella vita di Piero Vettori (1550-1560)</i> .....	» 117
Eduardo del Pino González, <i>Poemas latinos de autoría italiana copiados por el humanista español Juan Páez de Castro</i> .....	» 155
Benedetta Fordred, <i>Errata corrige</i> .....	» 207
<i>Tavole</i> .....	» 209
<i>Norme per gli autori e i collaboratori de «L'Ellisse»</i> .....	» 219

