

«L'Ellisse», II, 2007

*DOI dei contributi*

<p><b>Autore:</b> Matteo Ferretti <b>Titolo:</b> <i>Per la recensio e la prima diffusione delle Allegorie sulle Metamorfosi di Giovanni del Virgilio</i> <b>DOI:</b> 10.1400/173120</p>
<p><b>Autore:</b> Carlo Pulsoni <b>Titolo:</b> <i>Appunti sul Ms. E 63 della Biblioteca Augusta di Perugia</i> <b>DOI:</b> 10.1400/173121</p>
<p><b>Autore:</b> Frances Muecke <b>Titolo:</b> <i>Poetry on Rome from the Ambience of Pomponio Leto: Topography, History, Encomium</i> <b>DOI:</b> 10.1400/173122</p>
<p><b>Autore:</b> Paolo Pellegrini <b>Titolo:</b> <i>Tra Venezia e Mantova. Pierio Valeriano ed Ercole Gonzaga</i> <b>DOI:</b> 10.1400/173123</p>
<p><b>Autore:</b> Alessandro Ottaviani <b>Titolo:</b> <i>Il Tesoro Messicano dell'Accademia dei Lincei fra etimi e chimere</i> <b>DOI:</b> 10.1400/173124</p>
<p><b>Autore:</b> Maurizio Campanelli – Alessandro Ottaviani <b>Titolo:</b> <i>Settecento Latino I</i> <b>DOI:</b> 10.1400/173125</p>
<p><b>Autore:</b> Maria Antonietta Terzoli <b>Titolo:</b> <i>Preistoria della Cognizione</i> <b>DOI:</b> 10.1400/173126</p>
<p><b>Autore:</b> Luigi Severi <b>Titolo:</b> <i>Dinamiche testuali e varianti d'autore nella prosa di Gianni Celati. Le tre versioni di Lunario del paradiso</i> <b>DOI:</b> 10.1400/173127</p>

**Autore:** Andrea Donnini

**Titolo:** *Le carte di Gabriello Chiabrera con un'appendice di lettere inedite*

**DOI:** 10.1400/173128

**Autore:** Elisabetta Brozzi

**Titolo:** *The Playboy of the Western World di J.M. Synge. Una traduzione inedita di Beppe Fenoglio*

**DOI:** 10.1400/173129

**Autore:** -

**Titolo:** Tavole

**DOI:** 10.1400/173130